

İsul = Dügah BEYATİ ARABAN İLÂHİ Beste: Enderîk Hakkî Hüsni
Güfte = Hz. Nasuhî

8/8

GÖ NÜL MAZ HAR DİR EN VA RI CE MA
FE NA RES MÜ İ BA DET DİR NA SÖ

1. 2.

LE LE
Hİ Hİ

GÖ NÜL GÜL DÜR GÖ NÜL GÜL DÜR CE MA
TE CEL Lİ İ CE MA Lİ DİR SA BÜ

1. 2.

LE LE
Hİ Hİ

HÜ DA YAK MAZ A Nİ NA RI CE LÂ
GÖ NÜL AK DES Lİ KA A NA FÜ TÖ

1. 2.

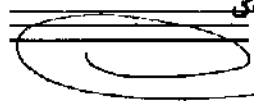
LE LE
Hİ Hİ

GÖ NÜL GÜL DÜR GÖ NÜL GÜL DÜR CE MA

1. 2.

LE LE

31. 8. 1984



İsmail Kosal

GÖNÜL MAZHARDIR ENVÂR-I CEMÂLE
GÖNÜL GÜLDÜR GÖNÜL GÜLDÜR CEMÂLE
HUDÂ YAKMAZ ANI NÂR-I CELÂLE
GÖNÜL GÜLDÜR GÖNÜL GÜLDÜR CEMÂLE

FENÂ RESM Ü İBÂDETTİR NASÛHÎ
TECELLÎ-İ CEMÂLÎDİR SABÛHÎ
GÖNÜL AKDES LİKÂ ANA FÛTÛHÎ
GÖNÜL GÜLDÜR GÖNÜL GÜLDÜR CEMÂLE

(NASÛHÎ)

MAZHÂR : Nâil olma , şereflenme
ENVÂR : Ziyâlar , aydınlıklar
CEMÂL : Yüz güzelliği
FENÂ : Yok olma , yokluk

TECELLÎ : Görünme , belirme , Allahın lûtfuna nâil olma
AKDES : (Kuddûs'den) : En kutlu , en kutsî , en kutsal
LİKÂ : Görme , Rast gelip kavuşma ,
FÛTÛH : Açma , açılma , ferahlama , gönül ferahlığı